

Pascal HAN-KWAN

Né à Saint-Louis (Réunion) le 19 Janvier 1987

Permis B

20, Allée des Mas

34980 Combaillaux

Tél: 0672 18 51 11

Mèl: pascal.han.kwan.974@gmail.com

Site: www.han-kwan3d.com

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

2011
(Février - Octobre) DELACAVE STUDIOS PARIS - CENDRILLON [Film d'animation 3d]
Environment & Props Artist: Modelling, Texturing, Shading
Fur Lighter

FORMATION

2006-2009 ESMA MONTPELLIER - Diplôme Niveau II - Concepteur 3d
Réalisation du court métrage GET OUT <www.getout-lefilm.com>
12 prix & 25 nominations (IMAGINA - SIGGRAPH)

2004-2006 ECOLE DES ARTS & METIERS - Certificat Professionnel 2d/3d
Réalisation du court métrage ANGLE MORT <www.anglemort.fr>

LOGICIELS

2D : PHOTOSHOP - PAINTER - UV LAYOUT - UNFOLD3D
3D : MAYA - 3DS - MUDBOX - ZBRUSH
COMPOSITING : AFTER EFFECTS - FUSION
INFORMATIQUE: LANGUAGE XHTML & CSS

CONNAISSANCES LINGUISTIQUES

ANGLAIS : Courant

LOISIRS

DESSIN: Crayons, Encres Aquarelle, Encre de Chine, Peinture à l'Huile

CINEMA: WES ANDERSON (*Moonrise Kingdom, Rushmore, Fantastic Mr. Fox*)
WONG KAR-WAI (*Chungking Express, Fallen Angels, The Grandmasters*)
PARK CHAN-WOOK (*Old Boy, Sympathy For Mr. Vengeance*)

DIVERS: Jeux Vidéo
(*Silent Hill, Xenogears, Xenoblade, Final Fantasy, Plants VS. Zombies, Bioshock, No One Lives Forever*)
Comics
(*Bill Sienkiewicz, Dave McKean, Kent Williams*)
Manga
(*L'Habitant de l'Infini, Gantz*)